

## **Elpidio Tramontano**

Nel corso di quarantatre anni dedicati non solo all'insegnamento di scultura e di storia dell'arte nella Scuola, ma anche alla realizzazione di sculture che incarnassero **i valori e gli ideali di Umanità contenuti nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani da trasmettere ai giovani**. Ho focalizzato la mia attenzione alla ricerca del fine ultimo della Storia dell'arte e del "fare" arte, arrivando ad enucleare il messaggio: **L'Armonia fra gli esseri umani salverà il Mondo**

La vita dell'uomo è continua trasformazione, una trasformazione che deve porsi come obiettivo il raggiungimento dell'armonia fra i popoli. L'arte ha, quindi una funzione didattica, pedagogica, insegna all'uomo valori di pace e solidarietà per instaurare rapporti di armonia con gli altri uomini. L'opera che maggiormente riassume la mia ricerca è la "Nike ideale". Immediato viene il richiamo alla Nike di Samotracia ospitata negli spazi del Museo del Louvre a Parigi. Ma, come è profondamente mutato il contesto storico-sociale in cui l'opera venne realizzata rispetto al nostro, così è totalmente innovativo il messaggio che la mia opera scultorea trasmette: il valore primario è la vittoria della vita, in stretta e solidale armonia con l'altro, secondo il principio del "vivere in libertà senza liberarsi dell'altro".

Le sculture di Elpidio Tramontano incarnano i valori e gli ideali di umanità contenuti nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani da trasmettere ai giovani attraverso il messaggio: **L'Armonia fra gli esseri umani salverà il Mondo**. L'arte insegna all'uomo valori di pace e solidarietà per instaurare rapporti di armonia con gli altri uomini.

Obiettivo: Divulgare il messaggio racchiuso nelle opere, in modo che possa divenire un bene comune utile alla nostra civiltà e rendere visibile quella eterna relazione fra passato e presente.

Soggetti coinvolti: Le scuole di ogni ordine e grado ed i singoli visitatori. In particolare, con questa iniziativa, viene data la possibilità agli alunni delle scuole dei vari ordini, di dialogare, con l'artista, sui temi della democrazia, delle libertà fondamentali e accendere la speranza che l'armonia fra i popoli sarà possibile.